



## **Vacature: Bestuurslid Dancing on the Edge**

Deadline: 9 september 2018

Dancing on the Edge is op zoek naar een bestuurslid.

Dancing on the Edge is een culturele organisatie gericht op artistieke uitwisseling met het Midden-Oosten en Noord-Afrika. De uitwisseling waar Dancing on the Edge zich op richt: hedendaagse, artistiek hoogwaardige multidisciplinaire kunstuitingen met een focus op de podiumkunsten, maar ook met aandacht voor beeldende kunst, film en cross-overs. Het gaat om makers die zoeken naar nieuwe artistieke vormen, gericht zijn op eigentijdse thema's met een maatschappelijke relevantie en daar een persoonlijke en eigenzinnige visie op hebben.

Het grootste evenement, het Dancing on the Edge Festival, vindt elke twee jaar plaats in meerdere steden in Nederland. De laatste (zesde) editie vond plaats in november 2017. Het volgende festival is gepland voor november 2019. Naast het festival organiseert Dancing on the Edge door het jaar heen verschillende activiteiten, zoals scholarships, residenties, conferenties, coproducties en debatten, alsook een online magazine. Dancing on the Edge is gevestigd in Amsterdam en ontvangt ook meerjarige subsidie van het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK). De stichting is eind 2006 opgericht. Op dit moment is Dancing on the Edge in een proces, waarin visie, missie en strategie van de organisatie heroverwogen worden.

Voor Dancing on the Edge zijn wij op zoek naar een bestuurslid. Het gaat om een onbezoldigde functie. Binnen een prettig team van collega-bestuurders kun je bijdragen aan het vormgeven van het platform Dancing on the Edge, waarmee kansen voor makers (zowel qua presentatiemogelijkheden, het ontwikkelen van nieuw werk als qua professionalisering) worden gefaciliteerd en onder andere een bijdrage wordt geleverd aan een diverser kunstenaarsaanbod in Nederland.

Het bestuur bestaat op dit moment uit de volgende personen: Nan van Houte (voorzitter), Laurens Runderkamp (penningmeester), Samira Al-Zwaini (uittredend secretaris), Erik van der Schaft en Mauritius Wijffels. Natasja van 't Westende is door het bestuur aangesteld als directeur. Daarnaast wordt er voor de verschillende projecten met diverse freelancers gewerkt.

Het bestuur bestaat uit minimaal 3 en maximaal 5 personen. De benoemingstermijn geschiedt voor 4 jaar en kan eenmalig verlengd worden. Het bestuur controleert de directie en komt 4 keer per jaar bijeen. Het bestuur heeft zich verplicht aan de principes van de Code Cultural Governance. In het beleid van DOTE is er ook veel aandacht voor de Code Culturele Diversiteit.

## **Bestuursprofiel**

- Bezit een goed netwerk in relevante sectoren in binnen- en buitenland (kunst & cultuur, maatschappij, politiek, media e.d.).
- Affiniteit met de culturele sector, diversiteit en/of het Midden-Oosten en Noord-Afrika alsook met artistieke uitingen/uitwisseling in een internationale context.
  
- Zet zijn/haar netwerk in voor de ontwikkeling van de organisatie.
- Ervaring met bestuurlijke taken.
- Pragmatische besluitvormer.
- Strategisch denker.
- Bruggenbouwer.

## Leden van het bestuur zijn verder:

- betrokken en relationeel onafhankelijk en komen tot authentieke en onafhankelijke oordeelsvorming, waarbij zij een goede balans weten te bewaren tussen betrokkenheid en distantie.
- hebben inzicht in maatschappelijke, politieke en bestuurlijke verhoudingen, zijn integer, van onbesproken gedrag, beschikken over verantwoordelijkheidsgevoel en zijn alert op mogelijke (schijn van) belangenverstrengeling.
- zijn maatschappelijk actief, beschikken over goede communicatieve en relationele vaardigheden.

Het bestuur waarborgt in haar samenstelling diversiteit en heeft daarbij aandacht voor leeftijd, geslacht en overige achtergronden waaronder etniciteit, deskundigheid, persoonlijkheid en ervaring. Om deze reden gaat de voorkeur uit naar een vrouw en worden met name kandidaten met een bi- of multiculturele achtergrond gevraagd te reageren.

## **Procedure**

Motivatie en curriculum vitae kunt u tot uiterlijk 9 september sturen naar office [at] dancingontheedge.nl.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Natasja van 't Westende, directeur Dancing on the Edge, via n.vtwestende [at] dancingontheedge.nl.

Voor meer informatie over de organisatie, zie: [www.dancingontheedge.nl](http://www.dancingontheedge.nl)